

Принято
на общем собрании работников
МДОУ «Детский сад № 6»
Протокол № 4 от 28.08.2020 г.



Утверждаю
Заведующий
МДОУ «Детский сад № 6»
Е.В. Тищенко
«28» августа 2020 года
Приказ 02-02/305 от 28.08.2020

Программа «Скоро в школу»

профилактика школьной дезадаптации

для детей 6 – 7 лет

Автор – составитель -

Педагог - психолог «МДОУ Детский сад № 6»

Тарасенко Наталья Валерьевна

Ярославль, 2020 год

Содержание

1. Целевой раздел	
Пояснительная записка	с. 3
1.1. Цель и задачи Программы	с. 4
1.2. Основные принципы Программы	с. 4
1.3. Планируемые результаты освоения Программы дополнительного образования	с. 5
2. Содержательный раздел	
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	с. 6
2.2. Формы, способы, методы и приемы реализации программы дополнительного образования	с. 7
2.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	с. 7
2.4. Диагностика освоения воспитанниками Программы	с.8
3. Организационный раздел	
3.1. Описание материально-технической обеспеченности	с. 8
3.2. Организация режима реализации программы дополнительного образования	с.8
3.3. Проектирование образовательной деятельности. Перспективный календарно-тематический план	с. 9

1. Целевой раздел

Пояснительная записка

Поступление в школу – чрезвычайно ответственный момент как для самого ребенка, так и для его родителей. Практический опыт психологического обследования детей показывает, что далеко не все дети всесторонне подготовлены к безболезненному и успешному вхождению в учебную деятельность в школе.

Психологическая готовность к школьному обучению предполагает многокомпонентное образование:

1. мотивация к обучению;
2. социальная позиция школьника: умение взаимодействовать со сверстниками, выполнять требования учителя, контролировать свое поведение;
3. адекватная самооценка, уровень притязаний;
4. интеллектуальное развитие (в частности, достаточное развитие психических процессов).

С целью качественной работы по всем перечисленным аспектам была создана программа по профилактике школьной дезадаптации.

1.1. Цель и задачи Программы

Цель дополнительной общеобразовательной программы «Скоро в школу» (далее Программы) – создание условий для предотвращения школьной дезадаптации детей 6 – 7 лет.

Задачи:

1. Развивать навыки общения, расширять представления о нормах и правилах поведения;
2. Расширять представления детей о школе;
3. Способствовать освоению конструктивным способам управления собственным поведением (снимать напряжение, избавляться от злости, раздражительности, разрешать конфликтные ситуации);

4. Формировать адекватную самооценку;
5. Развивать высшие психические процессы: память, внимание, мышление, речь, воображение.

1.2 Принципы построения программы

Программа строится на следующих принципах:

- принцип научности, предполагающий отражение в предъявляемом материале основных закономерностей развития социальных объектов; возможность усвоения знаний на уровне первоначальных, дифференцированных и обобщенных представлений; стимулирование познавательного интереса детей к сфере социальных отношений;
- принцип доступности, обеспечивающий адаптацию научного знания к специфике возрастных, половых, национальных, этнических особенностей личностного развития детей дошкольного возраста;
- принцип прогностичности, ориентирующий на осознанное восприятие детьми предлагаемого содержания, на возможное его использование в качестве аргументов в объяснении своих поступков, отношений в сфере социального взаимодействия, на проявление потребностей и мотивов социально значимого и одобряемого поведения;
- принцип последовательности и концентричности, обеспечивающий постепенное обогащение содержания различных сфер социальной культуры по темам, блокам и разделам, возвращение к ранее пройденным темам на более высоком уровне формирования знаний (от элементарных представлений по отдельным признакам — к обобщенным представлениям по системе существенных признаков);
- принцип системности, предполагающий формирование у дошкольников обобщенного представления о социальном мире как системе систем, в котором все объекты, процессы, явления, поступки, переживания людей находятся во взаимосвязи и взаимозависимости; становление основ диалектического понимания социальной действительности;

- принцип интегративности, предусматривающий возможность использования содержания социальной культуры в разных разделах воспитания (трудовом, эстетическом, физическом и т. д.), и его реализацию в разных видах детской деятельности (познавательной, речевой, игровой, коммуникативной, двигательной, театрализованной, экспериментальной, конструктивной, изобразительной, трудовой, учебной).

1.3. Планируемые результаты освоения Программы

В результате освоения Программы воспитанники:

- имеют представления о школе;
- владеют навыками общения;
- знают и соблюдают нормы и правила поведения;
- управляют своим поведением;
- имеют адекватную самооценку;
- высшие психические процессы развиты в соответствии с возрастом

II. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития ребенка

Образовательная деятельность по программе осуществляется приоритетно в социально – коммуникативной области:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- развитие положительного опыта общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- создание условий для развития умения понимать и справляться со своим эмоциональным состоянием

Интегрируем с другими образовательными областями:

- Познавательное развитие: формирование у детей знаний о нормах и правилах поведения в общественных местах, потребность их соблюдения; расширения представлений о школе, как социальном объекте.

- Речевое развитие: развитие речи как средства общения; решение спорных вопросов и улаживание конфликтов с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять; формирование умения использовать в речи вежливые слова.
- Художественно – эстетическое развитие: развитие умений детей использовать музыкальные и изобразительные средства для выражения чувств, переживаний.
- Физическое развитие: воспитание самостоятельности, выдержки; соблюдение правил при проведении подвижных игр.

2.2. Формы, способы, методы и приемы реализации программы дополнительного образования

Образовательная деятельность осуществляется в следующих формах: сюжетно – ролевая игра «Школа», тренинги, игры - путешествия.

Методы и приемы, используемые педагогом на занятии:

- игровой (игровые задания, упражнения)
- наглядный (демонстрационный материал, схемы, раздаточный материал)
- словесный (рассказ, объяснение, пояснения, речевые игры и упражнения, оценка)

2.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

С целью осуществления взаимодействия и сотрудничества с родителями детей педагог - психолог:

- осуществляет просвещение по вопросам психологической готовности к школе;
- решает по их просьбе частные проблемы ребенка по данному направлению, разрабатывает для родителей индивидуализированные рекомендации;

- проводит по их просьбе индивидуальную диагностику развития готовности к школе;

- обеспечивает психологическую поддержку родителей, имеющих детей с проблемами в развитии, и их близких.

2.4. Диагностика освоения воспитанниками Программы

С целью определения результативности реализации Программы нами используется ряд диагностических методик (Приложение 1)

По результатам диагностического исследования определяются направления дифференцированного и индивидуального подхода.

III. Организационный раздел

3.1. Описание материально – технической обеспеченности

Для реализации программы необходимо:

- столы и стулья
- экран, проектор, ноутбук, программное обеспечение для их работы
- магнитная доска
- методический комплект к программе (Приложение 2)
- дидактический комплект к программе (Приложение 3)

3.2. Организация режима реализации программы дополнительного образования

Образовательная деятельность проводится 1 раз в неделю. Продолжительность занятия – 30 минут. В зависимости от целей и содержания занятия применяются разные формы организации:

- групповая форма – в групповом помещении, либо в музыкальном/физкультурном зале;
- индивидуальная работа - в кабинете педагога – психолога.

Занятия проходят с октября по апрель – 24 занятия.

3.3. Проектирование образовательной деятельности

Реализация перспективного плана обеспечивает достижение поставленной цели и задач. Перспективный план разработан на учебный год, включает в себя 24 занятия. (Приложение 4).

Методический комплект к Программе:

1. 500 загадок для детей – М., 2003
2. Верокса Н.Е. Диагностика готовности ребенка к школе – М., 2008
3. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В. Развиваем руки – чтобы учиться и писать, и красиво рисовать – Ярославль, «Академия развития», 1998
4. Иванова И.В., Ганузин В.М. Первый раз в первый класс
5. Ильина М.Н. Подготовка к школе: развивающие тесты и упражнения, 2007
6. Ключева Н.В., Касаткина Ю.В. Учим детей общению – Ярославль, «Академия развития», 1997
7. Н.Ю. Куражева «Приключения будущих первоклассников», Санкт – Петербург: Речь, 2015
8. Минаева В.М. Развивающие упражнения для детей дошкольного возраста, Alma mater, 1994
9. Потапова Л.М. Подготовка детей к обучению в школе, Ярославль, 2004
10. Рябцева С.В, Спиридонова И.В. Формирование психологической готовности к школе – М. «Скрипторий 2003», 2011 г
11. Севостьянова Е.О. Хочу все знать! Развитие интеллекта детей 5 – 7 лет: индивидуальные занятия, игры, упражнения. – М.; 2005
12. Тарабарина Т.И., Соколова Е.И. Что необходимо знать к 1 классу – Ярославль «Академия развития», 1999
13. Тихомирова Л.Ф. Упражнения на каждый день: логика для дошкольников, Ярославль, «Академия развития», 1999
14. Чаус Е.А. «Определение готовности детей к обучению в школе», Волгоград, «Учитель», 2007

Дидактический комплект к программе:

1. Пиктограммы эмоций
2. Изображения детей в различных ситуациях
3. Указка
4. Колокольчик
5. Дидактическая игра «Заполни клетки»
6. Дидактическая игра «Продолжи ряд»
7. Дидактическая игра «Найди отличия»
8. Дидактическая игра «Найди лишнее»
9. Дидактическая игра «Найди пару»
10. Дидактическая игра «Логический коврик»
11. Дидактическая игра «Танграм»
12. Дидактическая игра «Закончи рисунок»
13. Дидактическая игра «Зашумленные картинки»
14. Дидактическая игра «Нелепицы»
15. Дидактическая игра «Дорисуй фигуру»
16. Логические задачи
17. Корректурные пробы
18. Дидактическая игра «Запомни»
19. Картотека графических диктантов
20. Набор конструктора – 2 шт

Перспективный план

№	Задачи	Содержание
1	<ul style="list-style-type: none"> - знакомство со школьными правилами; - развитие произвольного поведения; - развитие тонкой моторики и зрительно – моторной координации 	Ритуал приветствия Обсуждение и создание «Школьных правил» Знакомство с тетрадью в клетку Графический диктант Заключительный этап Ритуал прощания
2	<ul style="list-style-type: none"> - развитие тонкой моторики руки - развитие внимания и пространственного восприятия - создание условий для развития волевой сферы 	Ритуал приветствия Корректирующая проба Пальчиковая гимнастика Д/и «Логический коврик» Физкультминутка Графический диктант Заключительный этап Ритуал прощания
3	<ul style="list-style-type: none"> - развитие внимания и произвольности; - работа над восприятием и мышлением - создание условий для развития тонкой моторики руки 	Ритуал приветствия Д/и «Чего не стало» К/у «Ухо – нос» Д/и «Найди лишнее» Д/и «Найди пару» Физкультминутка Графический диктант Заключительный этап Ритуал прощания
4	<ul style="list-style-type: none"> - развитие умения действовать парами - развитие восприятия, мышления - развитие слухо-моторной координации и внимания 	Ритуал приветствия Беседа «Что такое школьная отметка?» Д/и «Разрезные картинки» (парами) Анализ выполненной работы Упражнение «Посмотри, запомни, воспроизведи» Заключительный этап Ритуал прощания
5	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить со способами оценивания - упражнять в навыках оценивания себя 	Ритуал приветствия Беседа и разбор ситуаций с отметками Д/и «Раскрась по образцу» Оценивание

	<ul style="list-style-type: none"> - развивать моторику, ориентировку в пространстве - произвольное внимание 	<p>Д/и «Танграм» Оценивание Заключительный этап Ритуал прощания</p>
6	<ul style="list-style-type: none"> - развитие воображения и выразительных движений - развитие произвольного поведения - тренировка тонкой моторики - развитие навыков оценивания 	<p>Ритуал приветствия Д/и «Закончи рисунок» Д/и «Запрещенные слова» Физкультминутка Графический диктант Оценивание друг друга Заклучительный этап Ритуал прощания</p>
7	<ul style="list-style-type: none"> - развитие внимания и произвольности - развитие ориентировки в пространстве - развитие навыков работы в команде 	<p>Ритуал приветствия Д/и «Зашумленные картинки» Д/и «Соедини точки по порядку» Физкультминутка Конструирование в подгруппах по схеме Заклучительный этап Ритуал прощания</p>
8	<ul style="list-style-type: none"> - развитие внимания и произвольности; - расширение кругозора и развития речи; - развитие тонкой моторики 	<p>Ритуал приветствия Д/и «Нелепицы» Р/у «Продолжи фразу» Логические задачи Физкультминутка Графический диктант Оценивание друг друга Заклучительный этап Ритуал прощания</p>
9	<ul style="list-style-type: none"> - формирование навыков саморегуляции - развитие памяти, мышления - работа над воображением 	<p>Ритуал приветствия П/и «Запрещенное движение» Реч/и «Запрещенные слова» Д/и «Найди предметы» Физкультминутка Д/и «Дорисуй фигуру» Оценивание себя Заклучительный этап Ритуал прощания</p>
10	<ul style="list-style-type: none"> - развитие волевых качеств - произвольность внимания - развитие графических навыков, ориентировки в пространстве 	<p>Ритуал приветствия Корректурная проба Д/и «Найди пару» Физкультминутка Логические задачи Графический диктант Оценивание себя</p>

	- развитие доказательной речи в ходе решения логических задач	Заключительный этап Ритуал прощания
11	- развитие внимания, мышления - увеличение объема памяти - развитие навыков самооценки	Ритуал приветствия Д/и «Соединяй по правилу» Д/и «Найди лишнее» Физкультминутка Д/и «Запомни и нарисуй» Графический диктант Оценивание себя Заключительный этап Ритуал прощания
12	- решение проблемных ситуаций – развитие навыков саморегуляции - развитие мышления - развитие доказательной речи	Ритуал приветствия Проблемные ситуации – ситуации в школе Кинезиологические упражнения Д/и «Что сначала, что потом» Ответ у доски Оценивание себя Заключительный этап Ритуал прощания
13	- продолжать развивать логическое мышление, произвольное внимание; - развивать умение аргументировать свой ответ, выслушивать иные точки зрения - развивать графические навыки	Ритуал приветствия Р/у «Посмотри и запомни» Р/у «Выдели заданное» Пальчиковая гимнастика «Мы играем» Р/и «4 лишний» Р/и «Найди отличия» Графический диктант Заключительный этап Ритуал прощания
14	- расширять представления о школе; - способствовать развитию психических процессов: внимание, воображение - расширять представления об эмоциях и причинах их возникновения	Ритуал приветствия Р/и «Правда или вымысел» Р/и «Лабиринты» Физкультминутка Р/и «Словарик эмоций» Р/и «Заколдованный лес» Р/у «Дорисуй фигуру» Заключительный этап Ритуал прощания
15	- продолжать развивать психические процессы: внимание, память, мышление, ориентировку в пространстве;	Ритуал приветствия Р/у «Школьные принадлежности» Р/и «Сделай все предметы одинаковыми»

	<ul style="list-style-type: none"> - развивать умение оценивать себя адекватно качеству выполненной работы; - формировать доброжелательное отношение к сверстникам, уверенность в собственных силах 	<p>Динамическая пауза Р/у «Логический квадрат» Р/у «Запомни – ка» Графический диктант «Портфель» Заключительный этап Ритуал прощания</p>
16	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать знакомить детей с укладом школьной жизни; - развивать произвольность психических процессов: внимания, мышления - создавать условия для развития мелкой моторики 	<p>Ритуал приветствия Р/у «Найди и зачеркни» Р/у «Лишний» Р/у «Право – лево» Динамическая пауза Р/и «Логические цепочки» Р/у «Продолжи узор» Заключительный этап Ритуал прощания</p>
17	<ul style="list-style-type: none"> - способствовать становлению положительного отношения к школе, снизить уровень тревожности; - развивать воображение, умение работать в команде; 	<p>Ритуал приветствия Р/у «Прогулка по лесу» (дорисов) Р/у «Угощение» Сочиняем сказку в движении Задание «Что нового?» Заключительный этап Ритуал прощания</p>
18	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать психические процессы: мышление, память, внимание; - развивать графические навыки - способствовать развитию партнерских взаимоотношений 	<p>Ритуал приветствия Р/у «Противоположности» Логические загадки Р/у «Дорисуй так, чтобы все были одинаковыми» Динамическая пауза Р/у «Раскрась по цифрам» Р/и «Запоминай и расскажи» Заключительный этап Ритуал прощания</p>
19	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать мышление, увеличивать скорость реакции; - развивать воображение - совершенствовать умение распределять обязанности в паре 	<p>Ритуал приветствия Р/и «Найди, зачеркни, обведи» Р/У «Логический ряд» Р/и «Танграм» (в парах) Динамическая пауза Задание «Фантазеры» Заключительный этап Ритуал прощания</p>
20	<ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать речевую творческую активность - расширять представления об окружающем 	<p>Ритуал приветствия Р/и «Продолжи в рифму» Р/и «Нелепицы» Р/и «Найди одинаковые» Динамическая пауза</p>

	- развивать мышление, внимание, память	Р/у «Запомни и дорисуй» Графическое упражнение Заключительный этап Ритуал прощания
21	- совершенствовать речевую творческую активность - расширять представления об окружающем - развивать мышление, внимание, память, навыки ориентировки в пространстве	Ритуал приветствия Р/и «Умозаключения» Логические задачи Р/и «Парные картинки» Динамическая пауза Р/у «Пройди по маршруту» Графический диктант Заключительный этап Ритуал прощания
22	- продолжать расширять представления о школе; - выявить эмоциональное отношение к школе; - вызвать эмоциональный подъем	Ритуал приветствия Чтение и обсуждение вредных советов для будущих первоклассников Динамическая пауза Задание «Фантазеры» Заключительный этап Ритуал прощания
23	- продолжать развивать логическое мышление, произвольное внимание; - развивать умение аргументировать свой ответ, выслушивать иные точки зрения - развивать графические навыки	Ритуал приветствия Р/и «4 лишний» Р/у «Дорисуй – ка» (половину) Р/у «Лабиринт» Динамическая пауза Р/у «Что сначала, что потом» Графический диктант Заключительный этап Ритуал прощания
24	- продолжать расширять представления о школе; - выявить эмоциональное отношение к школе; - вызвать эмоциональный подъем	Ритуал приветствия Тест Керна – Йерасика Р/у «Противоположности» Динамическая пауза Рисунок «Школа» Заключительный этап Ритуал прощания

Диагностические методики

*Экспресс – диагностика Н.Н. Павловой, Л.Г. Руденко***1. Личностная готовность**

Субтест 1. «Лесенка» (Приложение 1) *Цель:* изучение самооценки ребенка.

Инструкция: «Посмотри на эту лесенку. На самую верхнюю ступеньку ставят самых хороших ребят, а на самую нижнюю ступеньку — самых плохих ребят. В середину — средних: ни плохих, ни хороших. На какую ступеньку ты сам себя поставишь? А на какую ступеньку тебя поставит мама? Папа? Воспитатель(и)?»

Критерии оценки

- Считается нормой для типичного дошкольника ставить себя на ступеньку «хорошие», «самые хорошие» дети (6—7 ступень).
- Дети, прошедшие кризис 7 лет, **обычно** ставят себя чуть выше середины (5—6 ступень).
- Если дети ставят себя на самые низкие ступени, это может свидетельствовать о сниженной самооценке.

В *Протоколе* отмечается номер ступеньки, выбранной ребенком (как оценивает себя сам, мама, папа, воспитатели). В разделе «*Примечания*» отмечается выбор, который вызвал затруднение (например, поставить на вторую или пятую ступеньку и т.п.) или потребовал большего времени на раздумье, а также отказ ребенка от выполнения задания.

2. Мелкая моторика рук

Субтест 2. «Вырежи круг» (Приложение 2)

Цель: выявление уровня развития тонкой моторики пальцев рук.

Процедура проведения. Ребенку предлагают вырезать круг между двумя линиями — внешней и внутренней. Он должен постараться, чтобы круг получился ровный. Психолог может сделать надрез, показав, как нужно будет работать.

Критерии оценки

- Ребенок вырезал круг, линия контура которого достаточно плавная и ни разу не вышла за обозначенные пределы — 2 балла.
- Ребенок вырезал круг, линия контура которого ни разу не вышла за обозначенные пределы, но является недостаточно плавной — 1 балл.
- Ребенок не справился с заданием — 0 баллов.

В *Протоколе* нужно отметить, какой рукой ребенок вырезает, насколько уверенно и аккуратно он работает.

3. Интеллектуальная готовность

Субтест 3. «Домик» (внимание) (Приложение 3)

Цели: выявление умения ребенка ориентироваться на образец, точно копировать его; выявление уровня развития произвольного внимания,

пространственного восприятия, сенсомоторной координации и тонкой моторики руки.

Инструкция: «Перед тобой лист бумаги и карандаш. Нарисуй точно такую же картинку, какую ты видишь на этом листе (*перед испытуемым кладется листок с «Домиком»*), Не торопись, будь внимателен, постарайся, чтобы твой рисунок был точно такой же, как этот, на образце. Если ты что-то не так нарисуешь, то стирать резинкой или пальцем ничего нельзя (необходимо проследить, чтобы у испытуемого не было ластика), а надо поверх неправильного или рядом нарисовать правильно. Тебе понятно задание? Тогда приступай к работе».

Критерии оценки

- Образец скопирован верно, без ошибок — 2 балла.
- Ребенок допускает 3 ошибки из перечисленных ниже — 1 балл.
- Ребенок допускает более 3-х ошибок — 0 баллов. *Ошибками*

считаются:

- а) отсутствие какой-либо детали рисунка;
- б) увеличение отдельных деталей рисунка более чем в два раза при относительно правильном сохранении размера всего рисунка;
- в) неправильно изображенный элемент рисунка;
- г) неправильное расположение деталей в пространстве рисунка;
- д) отклонение прямых линий более чем на 30 градусов от заданного направления;
- е) разрывы между линиями в тех местах, где они должны быть соединены, или «залезание» линий одна за другую.

В *Протоколе* фиксируется наличие ошибок, в разделе «*Примечания*» отмечается, какая рука ведущая, правильно ли держит карандаш, как сидит во время рисования и т.п.

Субтест 4. «10 слов» (память) (Приложение 4)

Цель: оценка уровня развития слуховой кратковременной памяти.

Процедура проведения. Ребенку читают 10 слов: лес, хлеб, окно, стул, брат, вода, конь, гриб, игла, мед. И предлагают воспроизвести их в любом порядке. Затем вновь читают те же слова, и ребенок повторяет все, что запомнил, еще раз. Процедуру повторяют 4 раза, результаты каждый раз фиксируются.

- Ребенок с первого раза запомнил не менее 4-х слов, и кривая запоминания носит возрастающий характер, достигая 8—10 слов, — 2 балла.
- Ребенок воспроизвел первый раз менее 4-х слов и запомнил 5—7 слов после четырехкратного повторения — 1 балл.
- Ребенок смог запомнить менее 5-ти слов после четырехкратного повторения — 0 баллов.

Во время проведения субтеста в таблице «10 слов», приведенной в Приложении, отмечаются слова, которые называет ребенок. Если он называет лишние слова, то их записывают в пустой клетке.

В *Протоколе* должно быть записано количество слов, воспроизведенных ребенком после каждого повторения, а в *Примечании* отмечаются признаки утомления ребенка.

Субтест 5. «Закончи предложение» (словесно-логическое мышление) (Приложение 5)

Цель: оценка умения вычленять причинно-следственные связи в предложении.

Процедура проведения. Ребенку зачитывают три незаконченных предложения, предлагают внимательно послушать начало каждого предложения и придумать его завершение.

Критерии оценки

- Ребенок уловил причинно-следственные связи и построил предложения грамматически верно три раза — 2 балла.
- Ребенок отвечает верно в двух случаях — 1 балл.
- Ребенок не справляется с заданием или отвечает только в одном случае — 0 баллов.

В *Протоколе* записывают, сколько предложений ребенок завершил правильно, в разделе «*Примечания*» отмечают, насколько грамотно и развернуто составлены предложения.

Субтест 6. «4-й лишний» (мышление)

(Приложения 6.1, 6.2, 6.3)

Цель: определение уровня развития логического мышления, уровня обобщения и анализа у ребенка.

Процедура проведения. Ребенку предлагают серию картинок: «Внимательно посмотри на картинки и скажи, какой из четырех предметов лишний. Почему?»

Критерии оценки

- Ребенок правильно выделяет 4-й лишний в 5—6 вариантах и правильно объясняет свой выбор — 2 балла.
- Ребенок правильно выделяет 4-й лишний, но не может объяснить свой выбор — 1 балл.
- Ребенок не справляется с заданием — 0 баллов.

В *Протоколе* отмечается, по какому признаку ребенок делает обобщение и исключение; знает ли он обобщающие слова.

Субтест 7. «Последовательные картинки» (мышление, речь)

(Приложение 7)

Цели: выявление уровня развития логического мышления, способности устанавливать причинно-следственные зависимости в наглядной ситуации, делать обобщения, составлять рассказ по серии последовательных картинок.

Процедура проведения. Перед ребенком на столе в произвольном порядке выкладывают пять картинок и предлагают внимательно их рассмотреть: «Все эти картинки перепутаны. Разложи их по порядку таким образом, чтобы по ним можно было составить рассказ».

Критерии оценки

- Ребенок самостоятельно правильно и логично определяет последовательность картинок и составляет связный рассказ — 2 балла.

- Ребенок ошибается в последовательности, но исправляет ошибку (сам или с помощью взрослого), или рассказ отрывочен и вызывает у ребенка трудности — 1 балл.

- Ребенок нарушает последовательность, не видит ошибок, или его рассказ сводится к описанию отдельных деталей картинок — 0 баллов.

В *Протоколе* отмечается, правильно ли определена последовательность картинок, фиксируются интересные речевые высказывания (эпитеты, сравнения), в разделе «*Примечания*» оцениваются словарный запас, связность рассказа, грамматическая правильность речи.

Субтест 8. «Найди недостающий» (логическое мышление)

(Приложение 8)

Цель: диагностика сформированности умения выявлять закономерности и обосновывать свой выбор.

Процедура проведения. Ребенку предлагают определить закономерность, по которой располагаются фигуры в строке, и заполнить пустую клетку в табличке. Оценивается работа со второй таблицей, первая — тренировочная.

Критерии оценки

- Ребенок верно находит закономерности по двум признакам и обосновывает свой выбор — 2 балла.

- Ребенок находит закономерность только по одному признаку — 1 балл.

- Ребенок не справляется с заданием — 0 баллов.

В *Протоколе* отмечается, как ребенок справляется с заданием, сколько признаков он учитывает при сравнении.

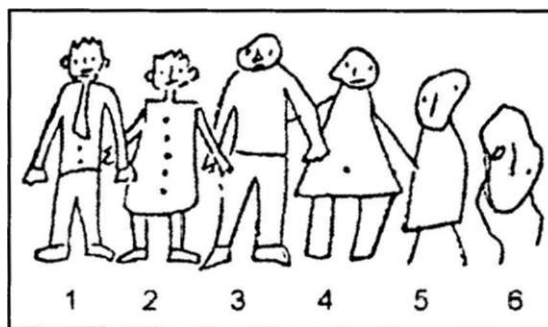
Субтест 9. «Рисунок человека»

Цель: выявление сформированности образных и пространственных представлений у ребенка, уровня развития его тонкой моторики; составление общего представления об интеллекте ребенка в целом, о его личностных особенностях.

Процедура проведения. Перед ребенком кладут чистый лист бумаги и говорят ему: «Нарисуй, пожалуйста, человека».

Критерии оценки

- Рисунок ребенка похож на образцы 1 и 2 — 2 балла.



- Рисунок ребенка похож на образцы 3 и 4 — 1 балл.

- Рисунок ребенка похож на образцы 5 и 6 — 0 баллов.

В *Протоколе* отмечается, с чего ребенок начинает рисовать (голова, ноги и т.п.), его высказывания в процессе рисования и т.п., в *Примечаниях* делаются

записи о состоянии мелкой моторики, о том, правильно ли ребенок держит карандаш, с каким нажимом рисует и т.п.

Субтест 10. «Разрезные картинки» (6 частей) (восприятие)

(Приложение 10)

Цель: выявление сформированности наглядно-образных представлений, способности к воссозданию целого на основе зрительного соотнесения частей.

Процедура проведения. Перед ребенком хаотически выкладываются разрезанные изображения сначала одного, затем другого предмета. Картинку предлагают собрать после того, как ребенок узнает нарисованный предмет.

- Ребенок узнает по частям картинки и собирает их самостоятельно — 2 балла.
- Ребенок не может определить, что нарисовано на разрезных картинках, до начала работы, но впоследствии при помощи проб самостоятельно собирает картинку — 1 балл.
- Ребенок не справляется с заданием — 0 баллов.

В *Протоколе* отмечается, узнал ли ребенок картинку в разрезанном виде; сколько проб он использовал, чтобы сложить ее.

Субтест 11. «На что это похоже?» (воображение)

(Приложение 11)

Цель: выявление уровня развития воображения ребенка, оригинальности и гибкости мышления.

Процедура проведения. Ребенку поочередно предлагают три карточки с изображениями: «Посмотри на картинку и скажи, на что она похожа?» Ответы ребенка записывают в протокол.

Критерии оценки

- Ребенок называет 9 ассоциаций (по 3 на каждый рисунок) — 2 балла.
- Ребенок называет по 2 ассоциации на каждую картинку — 1 балл.
- Ребенок не понял задания или дает всего лишь по 1 ассоциации на каждую картинку — 0 баллов.

В *Протокол* записывают ассоциации на каждую картинку, отмечая особо оригинальные.

4. Развитие произвольности

Субтест 12. «Запрещенные слова»

Цель: выявление уровня произвольности, определение сформированное™ «внутренней позиции школьника».

Инструкция: «Сейчас мы будем играть в игру. Я буду задавать тебе вопросы, отвечая на которые нельзя произносить слова "да" и "нет". Повтори, пожалуйста, какие слова нельзя будет произносить». После того как испытуемый подтвердит, что он понял правило игры, экспериментатор начинает задавать ему вопросы, провоцирующие ответы «да» и «нет».

1. Ты хочешь идти в школу?
2. Ты хочешь еще на год остаться в детском саду?
3. Ты любишь, когда тебе читают книжки?
4. Ты сам просишь, чтобы тебе прочитали книжку?
5. Ты любишь гулять?

6. Ты любишь играть?
7. Ты хочешь учиться?
8. Ты любишь болеть?
9. Пытаешься ли ты бросить работу, которая у тебя не получается?
10. Тебе нравится заниматься в детском саду?
11. Тебе нравятся школьные принадлежности?
12. Если бы тебе разрешили учиться дома с мамой, ты согласился бы на это?

Критерии оценки

- Ребенок соблюдает правила игры, отвечает быстро и правильно на 9—12 вопросов — 2 балла.
- Ребенок затрудняется с ответами, больше молчит, с трудом находит правильные ответы на 4—8 вопросов — I балл.
- Ребенок нарушает правила, давая (в основном без раздумий) в большинстве случаев запрещенные ответы или правильно отвечает лишь на 1—3 вопроса — 0 баллов.

В *Протоколе* ответы ребенка отмечаются знаками «+» или «—». В разделе «*Примечания*» на основе анализа ответов оцениваются сформированность познавательной мотивации и наличие желания идти в школу.

С у б т е с т 13. «Графический диктант» (Приложение 9, с.39)

Цели: оценка умения ребенка точно выполнять задания взрослого, предлагаемые им в устной форме, и способность самостоятельно выполнить требуемое задание по зрительно воспринимаемому образцу.

Инструкция: «Сейчас мы с тобой будем учиться рисовать разные узоры. Я буду говорить, в какую сторону и на сколько клеточек надо провести линию. Когда прочертишь линию, жди, пока я не скажу, куда направить следующую. Каждую новую линию начинай там, где кончилась предыдущая, не отрывая карандаш от бумаги. Покажи, где правая рука? А левая? У тебя на листочке стоят три точки, поставь карандаш на верхнюю. А теперь начинаем рисовать *первый узор*. Внимание! Одна клетка вверх. Одна клетка вправо. Одна клетка вниз. Одна клетка вправо. Одна клетка вверх. Одна клетка вправо. Одна клетка вниз. Одна клетка вправо. Дальше продолжи узор сам.

Теперь поставь карандаш на следующую точку, будем рисовать *второй узор*. Начинаю диктовать. Одна клетка вверх. Одна клетка вправо. Одна клетка вверх. Одна клетка вправо. Одна клетка вниз. Одна клетка вправо. Одна клетка вниз. Одна клетка вправо. Одна клетка вверх. Одна клетка вправо. Одна клетка вверх. Одна клетка вправо. Одна клетка вниз. Одна клетка направо. Одна клетка вниз. Одна клетка вправо. А теперь продолжи этот узор».

Теперь поставь карандаш на следующую точку. Начинаю диктовать. *Внимание!* Три клетки вверх. Две клетки вправо. Одна клетка вниз. Одна клетка влево. Две клетки вниз. Две клетки вправо. Три клетки вверх. Две клетки вправо. Одна клетка вниз. Одна клетка влево. Две клетки вниз. Две клетки вправо. Теперь сам продолжай рисовать этот узор».

Критерии оценки

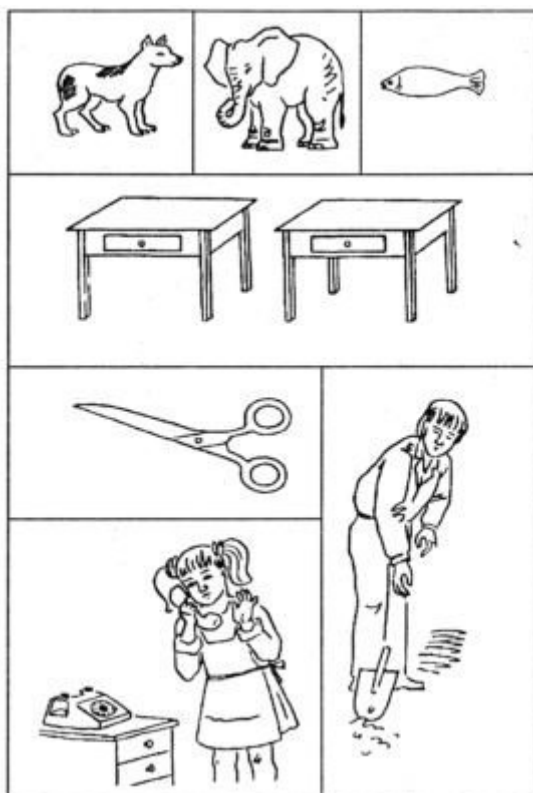
- Ребенок безошибочно воспроизводит диктуемые узоры (в одном из них допускаются отдельные ошибки) — 2 балла.
 - Оба узора частично соответствуют диктуемым, но содержат ошибки, или один узор сделан безошибочно, а второй вовсе не соответствует диктуемому — 1 балл.
 - Ни один из двух узоров вовсе не соответствует диктуемому — 0 баллов.
- В *Протоколе* фиксируется, как ребенок воспринимает инструкцию и выполняет задание. В *Примечаниях* отмечается ведущая рука, умение ориентироваться на листе бумаги (лево, право, верх, низ); нажим карандаша, специфика линий, посадка ребенка за столом, умение правильно держать карандаш.

Оценка результатов

Высокий уровень — 20—24 балла. Средний уровень — 12—19 баллов. Низкий уровень — 0—11 баллов.

Тест «Что не дорисовано?» - оценка целостности восприятия

Ребенку предлагаются 7 рисунков, на каждом из которых не хватает какой-то важной детали, либо что-то нарисовано неправильно. Фиксируется время, затраченное на выполнение всего задания с помощью секундомера.



Оценка результатов

10 баллов (очень высокий уровень) – ребенок назвал все 7 неточностей менее чем за 25 секунд.

8-9 баллов (высокий) – время поиска всех неточностей заняло 26-30 секунд

4-7 баллов (средний) – время поиска заняло от 31 до 40 секунд

2-3 балла (низкий) – время поиска составило 41-45 секунд
балл (очень низкий) – время поиска больше 45 секунд

Проективная методика «Рисунок школы»

Проективная методика предназначена для определения отношения ребенка к школе и уровня школьной тревожности.

Инструкция. Ребенку дают лист А4, цветные карандаши и просят: «Здесь на листе бумаги нарисуй школу». Беседа, уточняющие вопросы о нарисованном, комментарии записываются на обратной стороне рисунка.

Обработка результатов и интерпретация

Эмоциональное отношение к школе и учению оценивается по 3 показателям:

- цветовая гамма
- линия и характер рисунка
- сюжет рисунка

При анализе рисунка по каждому из этих показателей выставляется балльная оценка, затем баллы складываются.

Цветовая гамма:

2 балла – в рисунке преобладают яркие, чистые, светлые тона и их сочетания (желтый, светло-зеленый, голубой, т.д.)

1 балл – в равной степени присутствуют светлые и темные тона.

0 баллов – рисунок выполнен в темных тонах (темно-коричневый, темно-зеленый, черный).

Линия и характер рисунка:

2 балла – объекты прорисованы тщательно и аккуратно; используются длинные, сложные линии различной толщины, нет «разрывов» контура.

0 балл – в рисунке присутствуют обе характеристики.

0 баллов – объекты изображены нарочито небрежно, схематично; линии двойные, прерывающиеся, одинаковой длины и толщины, слабая линия.

Сюжет рисунка:

2 балла – симметричное изображение (рисунок школы занимает центральное место на листе); наличие деталей и украшений, элементов декорирования, изображение различных предметов, оживляющих пейзаж (цветы, деревья, плакаты, флаги, занавески на окнах, др.); изображение детей, идущих в школу или сидящих за партами, учителя и «процесса учения»; время года – весна, лето (солнце, нет туч); изображение светлого времени суток.

1 балл – обе характеристики присутствуют.

0 баллов – асимметричность рисунка; отсутствие деталей и украшений; отсутствие людей или изображение детей, уходящих из школы; время года – осень, зима (темное небо, идет дождь или снег); время суток - ночь или вечер.

Анализ результатов

6-5 баллов – у ребенка сложилось эмоционально благополучное отношение к школе и учению, он готов к принятию учебных задач и взаимодействию с учителем.

4-2 балла – у ребенка есть некоторая тревога по поводу школьного обучения как незнакомой для него ситуации, необходимо расширить круг его знаний и представлений о школьно-учебной деятельности, формировать положительное отношение к учителю и одноклассникам; причинами тревог может быть нервозность и необдуманные высказывания взрослых, негативный опыт обучения в школе старших детей.

1-0 баллов – у ребенка явно выраженный страх перед школой, часто это приводит к неприятию учебных задач и отказу от учебной деятельности, трудностям в общении с учителем и одноклассниками.

Методика «Беседа о школе» Нежнова Т.А.

Особенности проведения методики

Беседа проводится психологом с помощью ассистента, но не воспитателем, работающим в данной группе. Это может исказить результаты диагностики.

Каждому ребенку психолог дает лист бумаги, на котором уже написаны его фамилия, имя, и говорит: «Посмотрите, перед вами лежат листы. Что вы на них видите? (Дети отвечают.) Правильно: строчки-прямоугольники, а в каждом из них буквы А и Б. Посмотрите». (Психолог показывает бланк или рисует на доске строчки с буквами А и Б, называя их.)

Далее психолог дает детям инструкцию: «Я буду рассказывать вам истории про две школы, школу А и школу Б, а каждый из вас должен самостоятельно, ни с кем не советуясь, выбрать, какая школа ему больше нравится, и подчеркнуть нужную букву. Посмотрите на свои листочки. Видите: в начале каждой строчки стоят числа от 1 до 11, а около самой верхней строчкой ничего нет. Сейчас мы будем работать с этой строчкой. Давайте попробуем.

Представьте, что есть две школы, школа А и школа Б. В школе А в каждом классе есть живой уголок: в клетках живут птицы, черепахи, хомяки, а цветов очень мало. А в школе Б, наоборот, живого уголка нет, но везде много цветов. В какой школе вы хотели бы учиться? Если вам больше нравится школа А, подчеркните букву А (показывает букву А на доске и стирает ее), а если вам нравится школа Б, подчеркните букву Б (показывает и стирает букву Б). Помните, подчеркнуть нужно только одну букву. Сейчас я повторю рассказ, а вы выберите школу, в которой вы хотели бы учиться, и подчеркните одну букву на самой верхней строчке».

Психолог повторяет рассказ. Затем вместе с ассистентом проверяет, как дети поняли инструкцию и выполнили задание. В ходе дальнейшей работы он может повторить инструкцию как для группы в целом, так и для отдельного ребенка. За правильным выполнением инструкции следует следить на протяжении всего выполнения методики.

Затем психолог продолжает: «Теперь поставьте ручки на следующую строчку-прямоугольник с цифрой 1 (рисует на доске строчку-прямоугольник с цифрой 1 в начале строчки и буквами А и Б внутри). Все нашли? Покажите (вместе с ассистентом психолог проходит по рядам, проверяя правильность выполнения задания). А теперь послушайте следующий рассказ».

Эта процедура должна повторяться перед каждым заданием. Перед заданием 10 следует сказать: «В этой строчке две цифры 1 и 0», а перед заданием 11 пояснить: «Последняя строчка». Если все дети в группе хорошо ориентируются на листе и знают цифры, подобная процедура может быть ограничена первыми тремя заданиями.

Текст надо читать дословно. Повторять его можно столько раз, сколько потребуется для того, чтобы все дети в группе поняли задание, но заменять слова или перефразировать текст нельзя.

Задания:

1. В школе А расписание уроков в первом классе такое: каждый день бывают уроки чтения, математики, письма, а уроки рисования, физкультуры, музыки – не каждый день. А в школе Б все наоборот: каждый день бывает физкультура, музыка, рисование, а чтение, письмо и математика редко – по одному разу в неделю. В какой школе вы хотели бы учиться? Если в школе А, нужно подчеркнуть букву А. Если в школе Б – букву Б.

2. В школе А не делают замечаний, если встанешь во время уроков, поговоришь с соседом, выйдешь из класса без спросу. А в школе Б от первоклассника строго требуют, чтобы он внимательно слушал учителя и делал все, что он говорит, не разговаривал на уроках, поднимал руку, если надо что-то сказать или выйти. В какой школе вы хотели бы учиться? Если в школе А, надо подчеркнуть букву А. Если в школе Б – букву Б.

3. В школу А дети должны ходить каждый день, а в школу Б ходят только, когда хотят. В какой школе вы хотели бы учиться? Если в школе А надо подчеркнуть букву А, если в школе Б – букву Б.

4. В школе А дети носят разную одежду, школьной формы у них нет, а в школе Б все дети носят школьную форму.

5. В школе А дети приходят в класс, и их всех учит одна учительница, а в школе Б учительница может приходить к ребенку домой и учить его одного всему, что проходят в школе.

6. В школе А детей учат учителя, а в школе Б уроки часто проводят мамы учеников: они им что-нибудь читают, показывают или рассказывают.

7. В школе А первоклассникам никогда не ставят отметок, но всегда объясняют, что сделано правильно, а что неправильно. А в школе Б детям за выполнение заданий ставят отметки.

8. В школе А дети на уроках узнают много нового и мало играют, а в школе Б много играют, а нового узнают мало.

9. В школе А читают разные книжки и смотрят мультфильмы, а в школе Б учатся по учебникам.

10. В школе А часто читают сказки, а в школе Б детям сказки читают редко, зато часто рассказывают о других странах, о природе, о том, как что устроено – о том, что бывает на самом деле.

11. В школе А у каждого ученика есть дневник, куда учитель ставит отметки, и ученик обязательно показывает дневник родителям. А в школе Б дневников нет, детям и родителям рассказывают, как ученик учится, что у него получается и что не получается.

Обработка результатов

1. Ответы ребенка сопоставляются с ключом:

Таблица 13

Мотивация	№ вопроса										
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Учебно-познавательная	А					А		А	Б	Б	Б
Внешняя «позиционная»		Б	А	Б	А						
Ориентация на отметку							Б				А
Игровая дошкольная	Б	А	Б	А	Б	Б	А	Б	А	А	

2. Подсчитывается общее количество ответов, свидетельствующих о преобладании учебной или «дошкольной» мотивации.

Интерпретация результатов

1. Преобладание в ответах игровой дошкольной мотивации свидетельствует о несформированности учебной мотивации, об ориентации ребенка на дошкольные виды деятельности.

2. Суммарное преобладание трех типов ответов, характеризующих учебно-познавательную (основанную на желании узнать, научиться, то есть на познавательной потребности) и позиционную мотивацию (связанную с внешней атрибутикой учения, «позицией ученика»), а также ориентацию на отметку свидетельствует о наличии у ребенка учебной мотивации разного типа.

3. В случаях когда ребенок дает 5 или 6 ответов, относящихся к трем категориям учебных мотивов, и 5 или 6 ответов, свидетельствующих о преобладании дошкольных видов деятельности, делается вывод о примерном равенстве этих типов мотивации.

Соотношение числа ответов, относящихся к каждой категории мотивов, позволяет представить «мотивационный профиль» школьника.