

Уважаемые родители! Мы, педагоги стараемся давать Вам рекомендации доступно и подробно. В сложившейся ситуации это единственный способ не останавливать образовательный процесс и не утратить уже освоенные нашими детьми навыки. Эта неделя посвящена теме «Встречаем весну». Предлагаем вам по возможности использовать разнообразные материалы для домашних занятий.

План работы с детьми подготовили воспитатели группы №8 «Ягодки»:
Серёдкина М.В., Смирнова А.Л.

Тематическая неделя «Встречаем весну»
13.04.2020 – 17.04.2020

Направления освоения образовательной программы	Виды совместной с детьми деятельности	Страница данного документа
Познавательное развитие Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Окружающий мир. Поиграйте с ребёнком: Речевое упражнение «Какой? Какая? Какое?» Прослушать музыкальную запись "Звуки и голоса природы" ➤ Математика. Закрепляем знание цифр от 1 – 5. Игра «Какого лепестка не стало?» Дорисуй картину по пунктирным линиям. Раскрась её. ➤ Чтение художественной литературы. Чтение сказки Дарья Хохлова "Сказка про весну». Отвечаем на вопросы. 	<p>Стр. 2</p> <p>Стр. 3</p> <p>Стр. 6-7</p>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Рисование ☞ «Пасхальное яйцо» ☞ «Веточка вербы» ➤ Аппликация «Подснежник» ➤ Лепка: <ul style="list-style-type: none"> ☞ Творим с детьми из пластилина «Крапанки» ☞ Лепка из солёного теста ☞ Пасхальное дерево ☞ Цыпята ☞ Мастер-класс с фото как слепить курочку-наседку с цыпятами. 	<p>Стр. 4</p> <p>Стр. 4-5</p> <p>Стр. 8</p> <p>Стр. 9-12</p>
Физическое развитие	https://www.youtube.com/watch?v=rSK2tlnNKgc	

Окружающий мир

1. Вспомнить весенние месяцы. С какого месяца начинается весна.
2. Поиграйте с ребёнком:

Речевое упражнение «Какой? Какая? Какое?»

Можно сказать - весеннее настроение? А солнце весной какое? (Весеннее). А лужи весной какие? (Весенние). А небо весной какое? (Облако, ручьи, деревья, трава, проталинка, сосулька, дождь, день)

Давайте расскажем, что бывает весной. Свой ответ начинайте со слова “весной”...

Весной... ярко светит солнце.

Весной тает снег.

Весной появляются проталинки.

Весной появляются лужи.

Весной прилетают птицы.

Весной появляются сосульки.

Весной бегут ручьи.

Весной появляются первые цветы: подснежники.

3. Прослушать музыкальную запись "Звуки и голоса природы": шум реки, шелест листвы, журчание дождя, капель, голоса птиц.

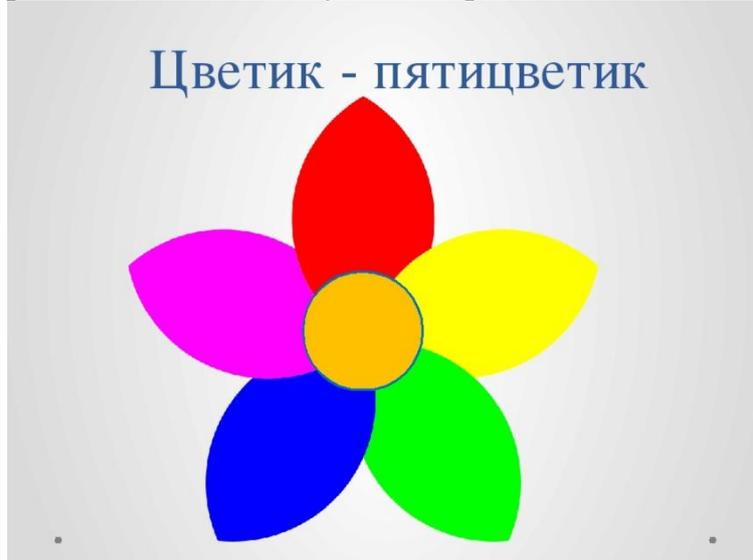
(после прослушивания узнать у ребёнка, какие звуки он услышал)

Формирование Элементарных Математических Представлений

Закрепляем знание цифр от 1 – 5.

Игра «Какого лепестка не стало?»

(Предварительная работа: из цветной бумаги вырезать 5 лепестков).



Посмотрите, какой красивый цветок.

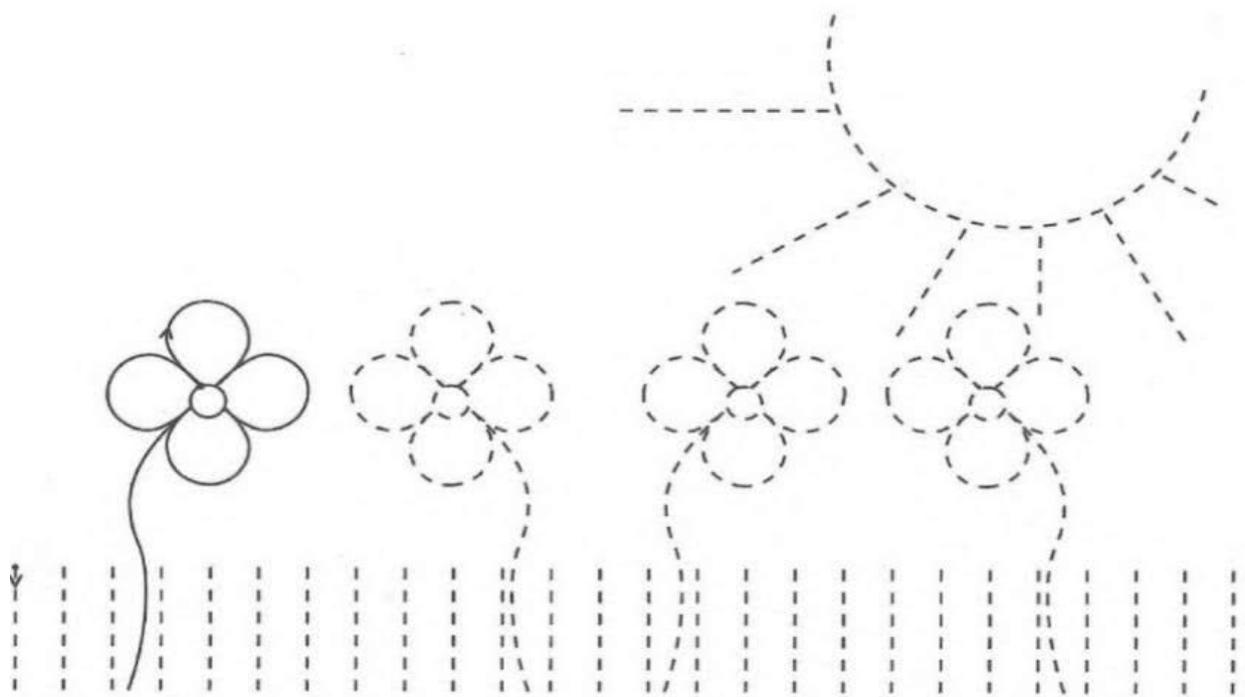
Посчитаем, сколько у него лепестков. Сколько получилось?

(Всего 5 лепестков).

Сейчас поиграем. Вы закроете глаза, а когда откроете, скажете мне, какой лепесток исчез.

Дети отгадывают, какого лепестка не стало.

Рисование



Дорисуй картинку по пунктирным линиям. Раскрась её.

Рисование «Пасхальное яйцо»

Нарисованные формы яиц, для декоративной росписи: гуашь, кисточки, ватные палочки, бумажные салфетки, баночка с водой.

➤ по желанию: после высыхания расписного яйца, ребёнок может выстричь.

- 1) окрашивание всего яйца одним цветом;
- 2) самый простой узор – точки и полосы, волнистые линии и крестики;
- 3) сложный узор - цветы и лепестки;



«Веточка вербы»

Материал:

- бумага пастельных тонов;
- гуашь;
- кисть
- клеевая жесткая кисть.

Лист бумаги надо положить вертикально. Кистью рисуем веточку: кончик кисти ставим в верхнем правом углу и ведем линию в нижний левый угол. Заканчиваем рисовать веточку всем ворсом. Можно начать рисовать веточку и с нижнего левого угла. Тогда начинаем рисовать всем ворсом, а заканчиваем рисовать веточку концом кисти (сначала это движение мы делаем с детьми сухой кистью, чтобы они могли лучше ориентироваться на листе бумаги). Теперь проводим коротенькую веточку от нижнего края веточки к середине правой стороны листа. Еще одну коротенькую веточку проводим от середины основной веточки к верхнему левому краю.



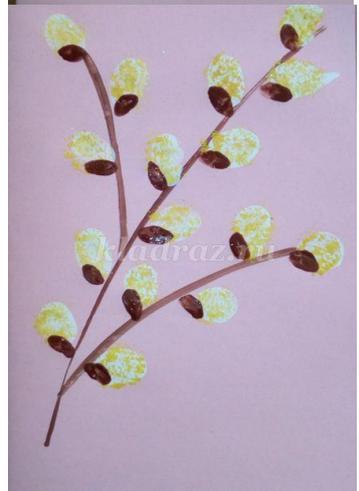
Сначала на веточках вербы проклеиваются белые пушистые сережки. Их мы нарисуем указательным пальцем. На палец набираем белую гуашь и начинаем рисовать белые сережки на основной веточке (начинать рисовать можно их или сверху, или снизу). Главное правило - сережки как будто шагают по лесенке. Одна выше другой, поочередно - то слева, то справа от веточки.



Когда белые почки высохнут, наносим на них желтые крапинки - это мелкие цветочки на сережках. Поможет нам в этом жесткая сухая кисть, на кончик которой набираем желтую краску и легкими постукиваниями покрываем ею всю белую сережку. Главное правило - легкими постукиваниями.



А теперь мы коричневой краской кистью примакиванием нарисуем почку, из которой появились пушистые сережки.



Дарья Хохлова "Сказка про весну"



У матушки Природы было четыре дочери: Весна, Лето, Осень и Зима. Самая младшенькая – Весна – была очень хрупкой нежной девочкой. Ее платье и туфли были сделаны из молодых побегов, листочков и почек. Сестра постарше, которую звали Лето, очень любила зеленый цвет, и все ее зеленые наряды были украшены летними цветами. Сестра Осень была взрослой, она носила красивые разноцветные костюмы, в которых сочетались всевозможные цвета, и украшала голову венком из осенних цветов. Самой старшей сестрой была Зима. У нее был суровый нрав, но с любимыми сестрами она была мягкой как первый пушистый снег. Зима любила одеваться только в белые платья и хрустальные ледяные туфли.

Как-то раз матушка Природа собрала всех своих дочерей и сказала им: «Вы уже взрослые и сами можете следить за хозяйством. Поэтому я разрешаю вам самостоятельно заняться делами». Обрадовались сестры, что матушка Природа разрешила им похозяйничать и стали распределять обязанности. Вот тут-то они и столкнулись с первыми трудностями. Все хотели быть главными. Зима сказала: «Я старшая и поэтому я хочу, чтобы все вокруг было белым-белым, чтобы были большие сугробы и тогда мы сможем лепить снеговиков, кататься на коньках и прыгать в сугробы».

Осень говорит: «Я не согласна, что такое все белое, да белое. А у меня все будет цветное, яркое и праздничное. Мы будем гулять и бегать по лужам, после большого осеннего ливня».

Лето сказала: «Сестры, что вы спорите, это все не то. Вот зеленая пора, яркое солнце, разноцветные цветы – вот это чудо. Мы целыми днями сможем загорать, купаться в море, слушать щебет птиц и темными ясными ночами смотреть на звезды и петь песни у костра».

А мнение самой младшей сестры Весны никто не спросил. Все решили, что она слишком мала и ничего им интересного предложить не сможет, поэтому хозяйничать она не будет.

Так как сестры не могли прийти к одному решению старшие сестры решили вести хозяйство по очереди. Но кто будет дежурить первым, а кто вторым? И тогда они решили бросить жребий. Первое дежурство выпало Лету. Лето вступила в свои права, и выполняла свою работу исправно. Светило яркое солнце, весело пели птицы, все купались и загорали. Пришло время дежурить второй сестре. Но кто это будет? Жребий пал на Осень. Осень тоже старалась показать себя хорошей хозяйкой. Она старательно раскрасила все в разные цвета и обильно поливала землю грозowymi ливнями. Все собирали богатый урожай и были довольны и хвалили Осень. Вот настало время дежурить старшей сестре – Зиме. Она связала белое пуховое покрывало и укрыла землю. Украсила деревья инеем и покрыла все водоемы льдом. Животным в норах было тепло и уютно под большим покровом снега, все катались на лыжах, играли в снежки и веселились до - упаду.

Прошло три месяца, и настала пора дежурить Лету. Но тут все увидели, что это просто невозможно. На деревьях нет листочков, которые можно было бы покрасить в зеленый цвет, на земле нет травы и нет цветов, которые можно было бы распушить. Бабочки и другие насекомые, которые должны опылять цветы, чтобы их становилось все больше и больше спят, птицы не вернулись с юга, а на реках и озерах по - прежнему лед. Нет ничего, кроме белого снега, инея и льда. Лето не может вступить в свои права.

И тогда сестры Лето, Осень и Зима позвали на помощь матушку Природу. Они попросили ее, чтобы она сделала листочки на деревьях, растопила снег и лед, позвала птиц домой, разбудила животных и других обитателей леса, выпустила травку из земли и разогрела посильнее солнце. Но матушка Природа сказала: «А почему вы обращаетесь за помощью ко мне? У вас ведь есть сестра Весна».

«Так она ведь еще совсем маленькая и ничего не умеет делать. Как такая крошка сможет все расставить по своим местам?» - спросили сестры. Но матушка Природа предложила им не задавать вопросы, а просто передать Весне дежурство и они сами все увидят. И сестры увидели. Весна сначала растопила снег и лед. Зазвенела капель, побежали ручьи, прилетели грачи, ласточки и другие птицы. На деревьях и кустах набухли почки, из земли стали пробиваться зеленые ростки, появились подснежники, расцвели сады. Воздух прогрелся, и стало тепло и радостно. Везде летают бабочки. У птиц появились птенцы. Все проснулось и ожило.

Тут старшие сестры поняли, как были не справедливы по отношению к младшей сестре и не оценили ее способности и таланты. Хотя и маленькая она, Весна, да удаленькая.

1. Вопросы:

- ✓ понравилась вам сказка?
- ✓ как звали дочерей Матушки - природы?
- ✓ что природа разрешила делать своим дочерям?
- ✓ кто первый принялся хлопотать по хозяйству? Кто следующий?
- ✓ какая из сестёр не могла вступить в свои права? К кому обратились за помощью сёстры?
- ✓ что меняется с приходом весны?

Аппликация подснежник

<p>1. Вырежьте из белой бумаги 3 круга размером по возрастающей. Разница между ними буквально в 5 мм, но все зависит от изначального размера круга. Также понадобится зеленый кружок, размер которого может соответствовать среднему белому кругу.</p>	
<p>2. Сложите белые круги пополам, а зеленый разрежьте пополам.</p>	
<p>3. Склейте вместе белые полукруги в определенном порядке. Сначала средний с большим.</p>	
<p>4. А сверху на них — маленький.</p>	
<p>5. У основания приклейте зеленый полукруг.</p>	
<p>6. Сделайте стебель. Попросту отрежьте тонкую полосу бумаги и сложите ее вдвое. Кончик можно подрезать наискосок. Приклейте на цветок стебель, а сверху еще и вторую часть зеленого полукруга.</p>	
<p>7. Можно украсить работу снежком, снизу добавить сугробы.</p>	

Лепка

Крапанками называли окрашенные пасхальные яйца с рисунком из полосок и точек.

Для работы потребуется овалный шаблон из картона или плотной бумаги и пластилин разных цветов, а также можно ещё использовать семечки, зернышки и



др.



Творим с детьми из солёного теста

Соленое тесто прекрасно подходит для лепки. Кроме того, оно экологически чище и пластичнее, чем покупной пластилин. Материал прекрасно лепится, очень податлив, да и изделия можно просушить на столе (но длительней по времени) или в духовке и они станут крепкими как из фарфора.

И самый простой рецепт:

- Мука — 1 стакан;

- Соль мелкая — 1
столовая ложка;



- Растительное масло — 5 ст. ложек;

- Пищевые красители для краски яиц.

Приготовление: В глубокую миску высыпаем муку, добавляем растительное масло и соль, растворенную в небольшом количестве теплой воды. Замешиваем тесто, если соленой воды мало, то добавляем простую теплую воду. Тесто должно получиться, как на пельмешки.

Красить тесто заранее совсем не обязательно. Можно сделать красивые поделки, а потом их раскрасить красками, например, гуашью. А можно разделить его на шарики. Внутри каждого шарика кладем немного пищевого жидкого красителя и выминаем, чтобы пластилин стал одного тона. Пластилин готов и можно творить!

Мастерим красивое пасхальное дерево.

Для этого раскатываем пласт из теста и обычными формочками выдавливаем овальные кругляшки. Делаем с конца дырочку, чтобы можно было, потом изделие повесить. Чтобы раскрасить кружки кисточкой, дождитесь, когда они полностью высохнут или немного подсушите в духовке при 60-80°. Время сушки может занять около 1 часа.



Вот еще симпатичные поделки.



Цыплятки на длинных палочках. Очень красиво и необычно.



Лепим вылупившегося жёлтого цыплёнка



Мастер-класс с фото как слепить курочку-наседку с цыплятками.

