**Игры, направленные на развитие  
звукопроизносительной стороны речи и  
фонематического восприятия.**В основе усвоения ребёнком навыков звукового анализа и синтеза, лежит  
сформированность фонематического восприятия и звукопроизношения.  
Фонематическое восприятие-это фундамент, на котором строится полноценное  
обучение грамоте и письму.  
Игры на развитие фонематического слуха, представлены с постепенным  
усложнением игровых и учебных заданий.  
 Игра "Угадай, что звучало".  
Внимательно послушайте с ребенком шум воды, шелест газеты, звон ложек,  
скрип двери и другие бытовые звуки. Предложите ребенку закрыть глаза и  
отгадать, что это звучало.  
 Игра "Шумящие мешочки".  
Вместе с малышом насыпьте в мешочки или коробочки крупу, пуговицы,  
скрепки и т.д. Ребенок должен угадать по звуку потряхиваемого мешочка, что у  
него внутри.  
 Игра "Волшебная палочка".  
Взяв карандаш или палку любого назначения, постучите ею по разным  
предметам в доме. Волшебная палочка заставит звучать вазу, стол, стену, миску...  
Потом усложните задание - ребенок отгадывает с закрытыми глазами, какой  
предмет зазвучал.  
 Игра «Жмурки»  
Ребенку завязывают глаза, и он двигается на звук колокольчика, бубна,  
свистка.

Игра «Похлопаем»  
Ребенок повторяет ритмический рисунок хлопков. В усложненном варианте  
ребенок повторяет ритм с закрытыми глазами.  
«Закрой глаза и посчитай сколько раз я прохлопаю»  
Цель: развитие фонематического слуха  
 «Поймай звук»  
(из ряда букв, слогов, слов)  
Цель: развитие слухового и фонематического восприятия.  
 «Определи первый звук»  
(учим детей слышать, различать и определять первый звук в отдельном  
слове)  
Цель: упражнять детей в определении первого звука в словах – названиях  
картинок, развивать слуховое внимание, зрительную память.  
 «Найди место звука в слове».  
Цель: Упражнять детей в нахождении места звука в слове (в начале, середине  
или конце).  
 «Один, два, три»  
Цель: развитие навыков деления слов на слоги.  
Ход игры: у каждого ребёнка по три карточки с одним, двумя, тремя кружочками.  
Называю слово, предлагаю поделить его на слоги и поднять соответствующую  
карточку.  
 «Простучи слово» (игра с мячом)  
Цель: развитие навыков деления слов на слоги.

«Гусеница» для детей 5 – 6 лет  
Цель игры: Учить детей делить слова на слоги.  
Описание игры:  
Картонная гусеница с кармашками. На столе предметные картинки. Играют  
двое детей. По очереди ребенок выбирает картинку, проговаривает слово по  
слогам, определяет количество слогов в слове (отхлопывает) и помещает  
картинку в кармашек гусеницы. Порядок складывания картинок в карман  
гусеницы:  
В первом кармане – карточки с одним слогом, во втором из двух, в третьем  
из трех, в четвертом из четырех. За правильный ответ ребенок получает фишку.  
Выигрывает тот, кто правильно разложил картинки в кармашки гусеницы.  
 «Замкни цепочку» для детей 5 – 6 лет  
Цель игры: Закреплять умение подбирать слово по последнему звуку  
заданного слова.  
Описание игры:  
Играют 2 – 4 детей. Детям раздают картинки. Начинать игру  
нужно с картинки помеченной "\*".  
К первому слову подбирается слово, начинающееся с того звука, каким  
заканчивается первое слово, третье слово должно начинаться с последнего звука  
второго слова и так далее. Цепочка замыкается.  
 Игра с мячом "Придумай слово" для детей 5 – 7 лет  
Цель игры: Закреплять умение подбирать слово по последнему звуку  
заданного слова, умение выделять последний звук в слове.  
Описание игры:  
Дети, перебрасывая мяч, должны называть слова, начинающие на последний звук  
прозвучавшего предыдущего слова (трава, апельсин, нитки, игрушки и др.).

«Волшебные кубики»  
Цель: закреплять умение определять место звука в слове, производить  
фонематический анализ и синтез слова, развивать слуховую и зрительную память,  
зрительное восприятие.  
Материал: кубики, на каждой грани которых изображены знакомые детям  
предметы.  
Ход игры.  
Ребенку предлагают собрать какое-нибудь слово, например слово «лом», из  
кубиков. Обращают его внимание на первые звуки слов – названий предметов.  
Ребенок сначала находит кубик, на одной из граней которого изображен предмет,  
название которого начинается со звука [л], затем ищет на гранях следующего  
кубика изображение предмета, в названии которого первый звук [о], затем звук  
[м].

«Чудо-дерево»  
Цель: закреплять умение определять место звука в слове, совершенствовать  
навык звукового анализа, развивать фонематический слух, закреплять навык  
правильного звукопроизношения, развивать слуховое и зрительное внимание,  
восприятие.  
Материал: дерево, на стволе и кроне которого кармашки, картинки  
знакомых детям предметов.  
Ход игры.

В кармашек на стволе дерева вкладывается карточка с буквой, например  
буква [с]. Ребенку предлагается вставить в кармашки, расположенные на кроне  
дерева картинки, в названии которых есть звук [с] (в начале, середине, конце  
слова).  
 «Пирамидка»  
Цель: закреплять умение делить слова на слоги, определять количество  
слогов в слове, развивать слуховое и зрительное внимание, восприятие.  
Материал: пирамидка, картинки знакомых детям предметов.  
Ход игры.  
Кольца пирамидки разделены на квадратики. Ребенку предлагается  
закрепить на нижнем кольце картинки, в названии которых 4-е слога, на  
следующем – 3-и слога, затем 2-а, и один слог.

**Консультация для педагогов на тему:**

**«Коррекционные возможности режимных моментов ДОУ»**

*Цель*: повысить компетентность воспитателей в вопросах коррекционных возможностей режимных моментов ДОУ.

*Ход консультации*

1. **Особенности коррекции речевых нарушений специалистами ДОУ.**

В соответствии с ФГОС ДО на этапе завершения дошкольного образования ребенок должен хорошо владеть устной речью, выражать свой мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств, желания, выделять звуки в словах. Ребёнок 6 лет должен четко произносить все звуки родного языка, анализировать на слух звуко-слоговой состав слов, иметь богатый словарный запас, уметь грамматически правильно оформлять свое высказывание. Такой уровень развития речи крайне важен, т.к. до 80 % информации в школе дети получают вербально. Проблемы в речевом развитии неизбежно приведут к трудностям при обучении в школе, трудностям в общении, снижению самооценки и будут препятствовать гармоничному развитию личности.

Ведущая роль в коррекции речевых нарушений принадлежит учителю-логопеду, который осуществляет развитие и коррекцию всех сторон речи на индивидуальных и подгрупповых занятиях. Но очень важно, чтобы речевое развитие не сводилось только к специализированным занятиям. Цель - развитие речи и коррекция ее недостатков - должна ставиться и реализовываться на протяжении всего времени нахождения ребенка в детском саду.

В речевом и психофизическом развитии детей с нарушениями речи отмечаются следующие проблемы:

* недоразвитие общей и мелкой моторики, координации движений;
* слабовыраженная мимика, снижение выразительности речи, интонационная, бедность, общее недоразвитие эмоциональной сферы;
* нарушения звукопроизношения;
* недоразвитие фонетико-фонематических процессов (слух, восприятие, слоговая структура слов);
* бедность словарного запаса, недоразвитие лексико-грамматического строя речи, неумение грамматически правильно оформить свое высказывание, выразить мысль;
* снижение объема и качества речевого слуха, речеслуховой памяти.

Ведущая роль в коррекции речевых нарушений принадлежит учителю-логопеду, который осуществляет развитие и коррекцию всех сторон речи на индивидуальных и подгрупповых занятиях. Но очень важно, чтобы речевое развитие не сводилось только к специализированным занятиям. Цель - развитие речи и коррекция ее недостатков - должна ставиться и реализовываться на протяжении всего времени нахождения ребенка в детском саду. Для этого в деятельности педагогов ДОУ должны быть учтены и реализованы следующие задачи:

* развитие общей и мелкой моторки, координации движений;
* развитие мимики, самомассаж лица;
* развитие просодической стороны речи, интонационной выразительности;
* развитие артикуляционного праксиса, артикуляционной базы звуков (звукоподражание), воздушной струи;
* развитие фонематического слуха и восприятия, формирование навыка элементарного звуко-буквенного и звуко-слогового анализа;
* развитие речевого внимания и речеслуховой памяти;
* обогащение словарного запаса, ознакомление с различными формами художественного слова;
* формирование навыка словоизменения, словообразования, составления грамматических конструкций, формирование «речевого чутья» путем обеспечения речевой активности и речевого опыта;
* развитие всех форм связного речевого высказывания (монолог, диалог, рассказ. пересказ)

1. **Особенности закрепление речевых умений в режимных моментах.**

Закрепление усвоенных речевых умений у детей с тяжёлыми нарушениями речи вне занятий проводится педагогом во время режимных моментов: одевание после сна на прогулку, раздевание после прогулки и перед сном, умывание или мытьё рук перед каждым приёмом пищи, во время наблюдений в уголке природы и на прогулке, игр и т. д. Во всех ситуациях разговор с детьми организуется по вопросам воспитателя с учётом этапа обучения и индивидуальных особенностей детей.

Необходимо оречевление действий, которые выполняют дошкольники.

*Развитие речи в режимных моментах*

|  |  |
| --- | --- |
| ***Режимный момент*** | ***Работа по развитию речи*** |
| *утренний прием* | создание активной речевой ситуации |
| *до завтрака* | * автоматизация поставленных звуков (по заданию логопеда); * речевые игры (звукоподражание, развитие Л-Г строя речи, звукоразличение и др.) |
| *гигиенические процедуры* | * развитие мимики, самомассаж лица и кистей рук; * упражнения на отработку воздушной струи; * ознакомление с малыми формами художественного слова (стишки, пословицы, поговорки, потешки) |
| *перед приемом пищи* | артикуляционная гимнастика, элементы логоритмики |
| *нод* | развитие связной речи |
| *прогулка* | * развитие общей моторики и координации движений; * элементы логоритмики; * подвижные игры с речевым сопровождением: * речевые игры: подбор антонимов и синонимов, образование уменьшительно-ласкательной формы сущ., согласование в роде сущ. и прилагательных, подбор эпитетов при наблюдении за живой природой, подбор однокоренных слов; * игры на развитие слухового внимания, фонематического слуха и восприятия («Чепуха», «Глухие телефончики», игра «Цепочка» (на звукобуквенный анализ); * создание активных речевых ситуаций. |
| *сон* | * развитие речевого внимания; * ознакомление с художественным словом. |
| *подъем* | * развитие общей и мелкой моторики; * самомассаж лица и кистей рук; * элементы логоритмики; * ознакомление с малыми формами художественного слова |
| *вечернее время* | * автоматизация звуков; * игры на звукоподражание и звукоразличение; * игра «Магазин» (звукослоговой анализ); * речевые игры на развитие лексико-грамматического строя речи; * игры на развитие речевого внимания и речеслуховой памяти («сколько слов запомнил?», «Лишнее слово», «Запретная команда», «Делай то, что я скажу, а не то, что покажу»); * разгадывание и придумывание загадок и др. |

1. **Заключение.**

Взаимосвязь в работе всех специалистов, взаимодействующих с детьми дошкольного возраста, посещающими логопедические группы позволяет значительно быстрее исправлять речевые недостатки:

* автоматизировать звуки;
* формировать необходимые лексико-грамматические конструкции;
* накапливать словарный запас;
* помогать развитию связной речи.

**Литература**

1. Иванова О.Ф. Пути оптимизации совместной работы учителя-логопеда и воспитателя // Научно-методический журнал Логопед, 2009, №3
2. Морозова В.В. Взаимодействие учителя-логопеда с воспитателями дошкольных образовательных организаций. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 96 с.
3. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. Тетрадь 1-2. Взаимосвязи работы логопеда и воспитателя в подготовительной к школе логогруппе. - М.: ГНОМ и Д, 2007. — 24 с.
4. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Тетрадь 1-3 взаимосвязи работы логопеда и воспитателя в старшей логогрупп. – М.: Гном, 2016. – 24 с.